

# ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΥΒΕΥΜΑΤΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ. ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗ ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΙΔΟΥ

Μαρία Μαντουβάλου, Ντίνα Βαΐου

Η απόφαση για ένα αφιέρωμα των Γεωγραφιών στη Μαρία Μαυρίδου (1941-2019), επίκουρη καθηγήτρια στον Τομέα Πολεοδομίας και Χωροταξίας της Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, ήταν, κατ' αρχάς θα λέγαμε, αυθόρμητη απόκριση στην ανάγκη καταγραφής γόνιμων εμπειριών από μια κοινή πορεία δεκαετιών, επικεντρωμένη θεωρητικά και επαγγελματικά στα ζητήματα της πόλης. Για τις υπογράφουσες, που αναλάβαμε την επιμέλεια του αφιερώματος, όπως και για πολλούς άλλους και άλλες, η επεξεργασία των κειμένων συνοδεύτηκε από την αίσθηση αμηχανίας και μπλοκαρίσματος που προκαλείται όταν βιώματα και συναισθήματα καλούνται να καταγραφούν και, εκ των πραγμάτων, να μετατραπούν σε ψηφίδες ιστορίας

[Ολόκληρο το άρθρο όπως και τα υπόλοιπα άρθρα του αφιερώματος μπορείτε να τα διαβάσετε κατεβάζοντας το pdf πατώντας εδώ](#)[λήψη](#)

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΤΙΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΗΣ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΑΙΡΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ  
Φερενίκη Βαταβάλη, Λουκάς Τριάντης

ΣΥΓΚΥΡΙΑ ΚΑΙ ΕΝΔΕΧΟΜΕΝΟ: ΑΜΦΙΣΒΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΚΥΡΙΑΡΧΟ ΛΟΓΟ ΓΙΑ  
ΤΗΝ ΠΟΛΗ

Θεοδόσης Ησαΐας

ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΙΔΟΥ: ΜΙΑ ΟΑΣΗ ΣΤΗΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΜΑΣ  
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑ

Μάχη Καραλή και Αγνή Παπαϊωάννου

ΣΥΓΚΡΟΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΤΟΠΙΟΥ. Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ  
ΜΕ ΤΗ ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΙΔΟΥ

Κωνσταντίνος Μωραΐτης

ΜΕΤΑΛΛΑΓΕΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ, ΤΗ ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Ευαγγελία Χατζηκωνσταντίνου

«ΑΝΑΚΡΙΝΟΝΤΑΣ» ΕΝΑΝ ΦΑΙΝΟΜΕΝΙΚΑ ΣΥΝΕΚΤΙΚΟ ΛΟΓΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΜΕ  
ΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ: ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑ  
ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΥΙΟΘΕΤΗΣΕ ΤΗΝ ΠΟΛΗ ΣΟΥ» ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ  
ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Ειρήνη Μίχα

ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΚΕΣ ΘΕΩΡΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ  
ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Καλλισθένη Αβδελίδη

ΕΝΑ ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΑΣΚΑΛΑΣ

Δημήτρης Ιωάννου

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΣΕ ΜΙΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

Σαλώμη Χατζηβασιλείου

ΜΑΡΙΑ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, Η ΣΥΝΑΔΕΛΦΟΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΦΙΛΗ  
Άννα και Γιώργος Σαρηγιάννης

ΜΑΡΙΑ ΣΙΓΑΛΟΥ-ΜΑΥΡΙΔΟΥ:  
ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΔΡΟΜΗΣ ΤΗΣ